



ISTITUTO COMPRESIVO  
RITA LEVI MONTALCINI  
PARTANNA TP

# RUBRICHE DI VALUTAZIONE

# PRIMARIA 2023-24

# SECONDARIA

# SECONDARIA INGLESE

# ITALIANO

## CLASSE PRIMA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Comprendere il significato di semplici testi ascoltati, di comandi ed istruzioni</b>	Ascolta e comprende semplici testi, comandi ed istruzioni in forma guidata.	Ascolta e comprende semplici testi, comandi ed istruzioni in maniera sufficiente.	Ascolta e comprende semplici testi, comandi ed istruzioni in maniera autonoma.	Ascolta e comprende semplici testi, comandi ed istruzioni in maniera completa ed autonoma.
<b>Leggere e comprendere frasi e semplici testi.</b>	Riconosce semplici grafemi, associandoli ai fonemi corrispondenti.	Legge e comprende parole e/o semplici frasi.	Legge e comprende frasi e/o semplici testi, con correttezza	Legge e comprende frasi e/o semplici testi, con espressività e sicurezza
<b>Produrre parole, frasi, semplici testi</b>  <b>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</b>	Produce semplici parole piane, supportate da immagini, in forma guidata	Produce parole e frasi, supportati da immagini, sapendo usare il lessico di base	Produce parole, frasi, semplici testi, supportati da immagini, sapendo usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Produce parole, frasi, semplici testi, supportati da immagini, sapendo usare in modo appropriato e originale le parole man mano apprese
<b>Prestare attenzione alla grafia e applicare le conoscenze ortografiche apprese</b>	Utilizza ed applica in modo parziale le conoscenze ortografiche apprese	Utilizza ed applica in modo sufficiente le conoscenze ortografiche apprese	Utilizza ed applica in maniera sicura le conoscenze ortografiche apprese.	Utilizza ed applica in maniera sicura e con consapevolezza le conoscenze ortografiche apprese.

# ITALIANO

## CLASSE SECONDA E TERZA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi e interagire negli scambi comunicativi.</b>	Presta poca attenzione e interagisce negli scambi comunicativi solo se sollecitato.	Presta attenzione discontinua e interagisce non sempre in maniera corretta.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta, comprende, partecipa alle conversazioni apportandovi il proprio contributo personale di idee ed opinioni
<b>Leggere ad alta voce brevi testi. Leggere e comprendere semplici e brevi testi.</b>	Legge in modo meccanico e non sempre comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo meccanico e comprende le Informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
<b>Scrivere didascalie e semplici frasi. Scrivere semplici testi.</b>	Scrive sotto dettatura in modo poco corretto e organico.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sufficientemente corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto chiaro, corretto e originale.
<b>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.</b>	Riconosce e usa la lingua con incertezze e con l'aiuto dell'insegnante	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale.	Riconosce e usa la lingua in modo corretto.	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza.

**ITALIANO**  
**CLASSE QUARTA E QUINTA**

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Leggere, utilizzando tecniche di lettura silenziosa, ad alta voce ed espressiva testi di diverso tipo.</b>	Legge in modo stentato e poco espressivo. Riconosce le informazioni principali di un testo, non sempre decodificandone il messaggio.	Legge in modo sufficientemente corretto e comprende in modo adeguato ciò che legge.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende ciò che legge e trae informazioni	Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora
<b>Ascoltare, raccontare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il senso globale, gli aspetti logici e temporali.</b>	Si esprime in modo essenziale, ma non sempre chiaro e pertinente. Partecipa alle conversazioni se sollecitato dagli insegnanti.	Si esprime in modo discretamente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione, se guidato dall'insegnante	Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo adeguato, con continuità e in modo autonomo finalizzato alle situazioni comunicative in situazioni note e talvolta non note, facendo riferimento anche a risorse personali.	Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione e utilizzando un lessico coerente, ricco e appropriato con continuità e in modo autonomo, in situazioni note e non note, facendo riferimento anche a risorse personali
<b>Produrre e rielaborare testi di vario genere, anche sulla base di modelli dati, rispettando le</b>	Produce testi dal contenuto essenziale, che evidenziano difficoltà nella forma e ortografiche.	Produce testi dal contenuto semplice e sufficientemente corretti.	Produce testi chiari , utilizzando un lessico appropriato e generalmente corretti ortograficamente con continuità e in modo	Produce testi chiari, coerenti, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma scorrevole e corretti ortograficamente con

<p><b>convenzioni ortografiche, morfosintattiche e di interpunzione.</b></p>			<p>autonomo, in situazioni note facendo riferimento anche a risorse personali.</p>	<p>continuità e in modo autonomo, in situazioni note e non note, facendo riferimento anche a risorse personali.</p>
<p><b>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase e classificare le principali parti del discorso, comprendendo anche i meccanismi di formazione delle parole. Ampliare il patrimonio lessicale, utilizzando i nuovi termini nella propria esposizione orale e scritta.</b></p>	<p>Riconosce e usa con difficoltà le principali convenzioni regole ortografiche e le varie parti del discorso, comprende parzialmente la struttura logico-sintattica. Utilizza le parole del vocabolario lessico di base</p>	<p>Riconosce e usa alcune delle principali regole ortografiche e le varie parti del discorso, comprende la struttura logico-sintattica in modo essenziale. Utilizza il proprio lessico in modo abbastanza adeguato.</p>	<p>Usa le principali regole ortografiche, riconosce e denomina le varie parti del discorso, comprende la struttura logico-sintattica correttamente. Utilizza il proprio lessico in modo adeguato, con continuità e in modo autonomo, in situazioni note e talvolta non note, facendo riferimento anche a risorse personali.</p>	<p>Usa le regole ortografiche, riconosce e denomina le varie parti del discorso, comprende la struttura logico-sintattica della frase con padronanza. Utilizza e amplia il proprio lessico in modo ricco, con continuità e in modo autonomo, in situazioni note e non note facendo riferimento anche a risorse personali.</p>

## ARTE E IMMAGINE

### CLASSE PRIMA E SECONDA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p><b>Utilizzare colori e tecniche per esprimersi</b></p> <p><b>Manipolare materiali in modo funzionale e utilizzare strumenti.</b></p> <p><b>Osservare con consapevolezza e descrivere immagini e oggetti presenti nell'ambiente.</b></p>	<p>Utilizza il colore in maniera parziale, descrivendo semplici immagini e oggetti.</p>	<p>Utilizza il colore, descrivendo immagini e oggetti in maniera sufficiente</p>	<p>Utilizza il colore in maniera consapevole, descrivendo immagini e oggetti in situazioni note e talvolta non note.</p>	<p>Utilizza con originalità e creatività il colore per esprimere sentimenti e stati d'animo, descrivendo con sicurezza immagini e oggetti in situazioni note e non note.</p>

# ARTE E IMMAGINE

## CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.</b>	Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo incerto	Realizza semplici elaborati, adottando sufficientemente le regole del linguaggio visivo, usando semplici tecniche e materiali	Realizza elaborati, adottando correttamente le regole del linguaggio visivo, facendo uso di tecniche e materiali di diverso tipo.	Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.
<b>Osservare, esplorare e leggere immagini di diverso tipo</b>	Osserva e descrive messaggi visivi ed elementi della realtà, solo in situazioni note e/o guidate, in modo parziale	Osserva e descrive in modo sufficiente messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note.	Osserva, descrive ed analizza in modo corretto messaggi visivi ed elementi della realtà in situazioni note e talvolta non note	Osserva, descrive, analizza e commenta in modo autonomo, completo e personale messaggi visivi ed elementi della realtà.
<b>Leggere e commentare un'opera d'arte, riconoscendone significati, valori estetici, storici e sociali.</b>	Osserva e legge in modo accettabile le opere d'arte esaminate, in situazioni guidate	Osserva e legge in modo sufficiente le opere d'arte esaminate	Osserva, legge e commenta in modo autonomo le opere d'arte esaminate in situazioni note e talvolta non note	Osserva, legge e commenta in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate in situazioni note e non note

# MATEMATICA

## CLASSE PRIMA E SECONDA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Numeri</b>	Conta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali soltanto con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in modo autonomo e con correttezza.	Conta, legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.
<b>Spazio e figure</b>	Si orienta poco nello spazio; esegue e descrive un percorso con difficoltà.	Si orienta nello spazio; esegue e descrive un percorso in maniera essenziale	Si orienta nello spazio; esegue e descrive un percorso correttamente.	Si orienta correttamente nello spazio; esegue e descrive un percorso in modo appropriato e preciso
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classifica e mette in relazione solo se guidato.	Classifica e mette in relazione in semplici contesti.	Classifica e mette in relazione in modo corretto.	Classifica e mette in relazione in modo corretto e efficace.
<b>Problemi</b>	Rappresenta semplici situazioni problematiche concrete e comprende alcuni quantificatori.	Rappresenta e analizza semplici situazioni problematiche concrete, comprende e utilizza alcuni quantificatori.	Analizza semplici situazioni problematiche concrete, comprende e utilizza i quantificatori proposti.	Analizza semplici situazioni problematiche concrete e trova soluzioni adeguate; comprende ed utilizza correttamente i quantificatori proposti.



## MATEMATICA CLASSE TERZA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Numeri</b>	L'alunno ha una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.	L'alunno esegue in modo sufficientemente corretto e autonomo semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.	L'alunno si muove con sicurezza, correttezza e autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno si muove con molta sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
<b>Spazio e figure</b>	Riconosce e rappresenta alcune forme semplici del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta in modo corretto, articolato e flessibile forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, solo se aiutato. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni, in modo parziale e solo se aiutato.	Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, sufficientemente corrette. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sufficiente autonomia.	Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, corrette. Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sicurezza.	Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, corrette. Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza e flessibilità.

<b>Problemi</b>	Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un parziale controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Riesce a risolvere con sufficiente autonomia facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Riesce a risolvere correttamente facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un buon controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati	Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza e flessibilità, facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
-----------------	---	---	---	---

## MATEMATICA CLASSE QUARTA E QUINTA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Numeri</b>	L'alunno ha una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.	Si muove non sempre in modo autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Si muove con correttezza e autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Si muove con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
<b>Spazio e figure</b>	Riconosce e rappresenta alcune forme semplici del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Descrive, denomina, classifica e riproduce, con gli opportuni strumenti, figure geometriche in modo incerto e non sempre corretto. Ha difficoltà nella determinazione dei perimetri e delle aree.	Descrive, denomina, classifica e riproduce, con gli opportuni strumenti, figure geometriche in modo corretto. Sa determinare perimetro e area in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica e riproduce, con gli opportuni strumenti, figure geometriche in modo preciso e corretto. Sa determinare perimetro e area in modo sicuro e flessibile.

<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Riesce ad eseguire misurazioni, anche equivalenti, solo se aiutato. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni, in modo parziale e solo se aiutato.	Rappresenta in modo incerto relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Interpreta con difficoltà problemi con tabelle e grafici e non sempre riesce a individuare la procedura risolutiva. Conosce parzialmente e utilizza con incertezza le principali unità di misura.	Sa rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresenta problemi con tabelle e grafici e applica procedure risolutive. Conosce e utilizza le principali unità di misura.	Sa rappresentare in modo autonomo e sicuro relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Riesce a rappresentare correttamente problemi con tabelle e grafici e applica procedure risolutive efficaci. Conosce e utilizza in modo autonomo e corretto le principali unità di misura.
<b>Problemi</b>	Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un parziale controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Riesce a risolvere con sufficiente autonomia i problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Riesce a risolvere correttamente i problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un buon controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati	Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza e flessibilità i problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

# SCIENZE

## CLASSE PRIMA E SECONDA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Individua la struttura di oggetti semplici e descrive fenomeni solo parzialmente e con l'interazione diretta.	Individua globalmente la struttura di oggetti semplici e descrive fenomeni della vita quotidiana con l'interazione diretta.	Individua la struttura di oggetti semplici; descrive semplici fenomeni della vita quotidiana.	Osserva e individua la struttura di oggetti semplici in modo accurato e pertinente; descrive semplici fenomeni della vita quotidiana.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Effettua semplici osservazioni sui momenti significativi nella vita di piante e animali e ne individua percorsi di sviluppo solo se guidato.	Effettua semplici osservazioni sui momenti significativi nella vita di piante e animali e ne individua percorsi di sviluppo in modo essenziale.	Effettua osservazioni sui momenti significativi nella vita di piante e animali e ne individua percorsi di sviluppo in modo corretto.	Effettua osservazioni sui momenti significativi nella vita di piante e animali e ne individua percorsi di sviluppo in modo completo e accurato.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo parziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo essenziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo completo e articolato.

# SCIENZE

## CLASSE TERZA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non ancora adeguato.	Osserva e individua, classifica coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e preciso.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto, preciso e completo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Conosce globalmente le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti; ha cura della propria salute. Non usa il linguaggio scientifico, eccetto semplici vocaboli.	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in modo sufficiente; ha cura della propria salute. Il linguaggio scientifico utilizzato è basilare ed essenziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in modo completo; ha cura della propria salute. Usa il linguaggio scientifico in modo approfondito.	Riconosce e descrive le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti in modo dettagliato, accurato e completo; ha cura della propria salute. Usa il linguaggio scientifico in modo preciso, approfondito ed esaustivo.

# SCIENZE

## CLASSE QUARTA E QUINTA

	<b>IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo.	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale.	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto.	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osserva, raccoglie i dati e le informazioni di fenomeni scientifici con difficoltà.	Osserva, raccoglie i dati e le informazioni di fenomeni scientifici ed effettua semplici esperimenti seguendo le procedure date.	Rileva, classifica i dati e le informazioni dei fenomeni scientifici osservati. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.	Classifica e sintetizza i dati e le informazioni dei fenomeni scientifici osservati. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e dei diversi apparati con difficoltà; osserva e interpreta i fenomeni delle trasformazioni ambientali solo se guidato.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e dei diversi apparati, riflette sulla cura della propria persona per garantire la propria salute; osserva e interpreta i fenomeni delle trasformazioni ambientali in modo essenziale.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e dei diversi apparati, riflette sulla cura della propria persona assumendo comportamenti adeguati per garantire la propria salute; osserva e interpreta i fenomeni delle trasformazioni ambientali in modo autonomo e corretto.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo e dei diversi apparati, riflette sulla cura della propria persona assumendo comportamenti efficaci per garantire la propria salute; osserva e interpreta i fenomeni delle trasformazioni ambientali in modo preciso, autonomo e completo.

# TECNOLOGIA

## CLASSE PRIMA E SECONDA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Vedere e osservare</b>	Riconosce, osserva elementi e fenomeni, ricava informazioni in modo incerto e frammentario.	Riconosce, osserva elementi e fenomeni, ricava informazioni in modo essenziale.	Riconosce, osserva elementi e fenomeni, ricava informazioni autonomamente.	Riconosce, osserva elementi e fenomeni, ricava informazioni autonomamente e con sicurezza.
<b>Prevedere e immaginare</b>	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo incerto e frammentario.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano in modo parziale.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano correttamente.	Conosce e utilizza strumenti di uso quotidiano con consapevolezza e sicurezza.
<b>Intervenire e trasformare</b>	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo incerto e frammentario.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato in modo parziale.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato correttamente.	Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato con padronanza e sicurezza.
<b>Tecnologie digitali</b>	Si orienta e conosce in modo incerto e frammentario i principali supporti informatici di uso quotidiano	Si orienta e conosce in modo parziale i principali supporti informatici di uso quotidiano.	Si orienta e conosce correttamente i principali supporti informatici di uso quotidiano.	Si orienta con sicurezza e conosce i principali supporti informatici di uso quotidiano

# TECNOLOGIA

## CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni in modo discontinuo e frammentario, solo se guidato.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni parzialmente e non sempre in autonomia.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni correttamente e in autonomia.	Rappresenta e rielabora le esperienze e le osservazioni con consapevolezza, autonomia e sicurezza.
<b>Prevedere e immaginare</b>	Prevede e immagina limitatamente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina parzialmente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina adeguatamente rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.	Prevede e immagina pienamente e con consapevolezza rapporti di causa-effetto nelle azioni meccaniche su oggetti e nelle relazioni sociali.
<b>Intervenire e trasformare</b>	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti limitatamente e in modo frammentario.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con parziale correttezza.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con correttezza.	Interviene e trasforma oggetti, utilizzando procedure e strumenti con padronanza e sicurezza.
<b>Tecnologie digitali</b>	Opera e interagisce con modalità inadeguate sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce parzialmente sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce adeguatamente sia da solo/a che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.	Opera e interagisce con sicurezza e padronanza sia singolarmente che in gruppo nelle esperienze laboratoriali proposte.



# STORIA

## CLASSE PRIMA - SECONDA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Orientarsi nel tempo</b>	Comprende ed utilizza solo alcuni dei fondamentali concetti temporali di successione, contemporaneità e durata in situazioni legate al proprio vissuto.	Comprende ed utilizza adeguatamente i fondamentali concetti temporali di successione, contemporaneità e durata in situazioni legate al proprio vissuto.	Comprende ed utilizza adeguatamente, in situazioni note e non note, i fondamentali concetti temporali di successione, contemporaneità e durata.	Comprende ed utilizza con prontezza, in situazioni note e non note, i fondamentali concetti temporali di successione, contemporaneità e durata.
<b>Uso delle fonti</b>	Individuare le tracce e riconoscerle come fonti per ricavare informazioni sul passato.	Si avvia al riconoscimento delle fonti storiche se guidato.	Conosce e utilizza in modo essenziale e abbastanza adeguato le fonti storiche.	Conosce e utilizza in modo corretto ed adeguato le fonti storiche.
<b>Strumenti concettuali</b>	Riferisce le conoscenze acquisite in maniera non autonoma e frammentaria.	Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.	Riferisce le conoscenze acquisite in modo coerente, avviandosi all'uso della terminologia specifica.	Riferisce le conoscenze acquisite in modo corretto e adeguato, utilizzando il linguaggio specifico

# STORIA

## CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Uso delle fonti</b></li> </ul>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e/o scorretto. Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico.</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato. Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico.</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto ed adeguato. Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico.</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente ed approfondito. Utilizza in modo completo i termini specifici del linguaggio storiografico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Organizzazione delle informazioni</b></li> </ul>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e/o scorretto</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente e corretto</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Strumenti concettuali</b></li> </ul>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e/o scorretto</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto e approfondito.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Produzione scritta e orale</b></li> </ul>	<p>Non è in grado di esporre gli argomenti trattati</p>	<p>Espone gli argomenti trattati con domande guida, riferendo solo le informazioni minime</p>	<p>Espone gli argomenti trattati rispettandone l'ordine logico e/o cronologico</p>	<p>Espone gli argomenti trattati in modo chiaro, pertinente, articolato, stabilendo collegamenti</p>

# GEOGRAFIA

## CLASSE PRIMA – SECONDA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Orientarsi nello spazio</b>	Si orienta nello spazio vissuto e cartografico con aiuto e in modo essenziale.	Si orienta nello spazio vissuto e cartografico in modo sufficientemente adeguato.	Si orienta nello spazio vissuto e cartografico in autonomia e in modo corretto.	Si orienta nello spazio vissuto e cartografico in autonomia e in modo corretto e sicuro.
<b>Paesaggio</b>	Individua gli elementi fisici e antropici caratteristici di un paesaggio se guidato e lo descrive in modo non sempre adeguato.	Individua gli elementi fisici e antropici caratteristici di un paesaggio e lo descrive in modo essenziale.	Individua gli elementi fisici e antropici caratteristici di un paesaggio e lo descrive in modo corretto.	Individua gli elementi fisici e antropici caratteristici di un paesaggio e lo descrive in modo corretto, con padronanza e sicurezza

# GEOGRAFIA

## CLASSE TERZA – QUARTA – QUINTA

	<b>IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo parziale.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso ed adeguato nell'uso degli strumenti.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati	Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico. Espone gli argomenti trattati con domande guida, riferendo solo le informazioni minime	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Espone gli argomenti trattati in modo corretto e adeguato	Utilizza i termini specifici del linguaggio in modo chiaro, pertinente e articolato. Espone gli argomenti trattati in modo corretto, pertinente ed articolato
<b>Paesaggio</b>	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo non adeguato	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale e con qualche incertezza	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Riconosce il territorio e il proprio ambiente in modo non adeguato	Riconosce il territorio e il proprio ambiente in modo essenziale e con qualche incertezza.	Riconosce il territorio e il proprio ambiente in modo corretto ed adeguato.	Riconosce il territorio e il proprio ambiente in modo corretto e preciso

# INGLESE

## CLASSE PRIMA

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Riconoscere comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi relativi orali relativi alle attività svolte in classe.</b>	Ha raggiunto in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una parziale padronanza degli obiettivi proposti.	Ha raggiunto gli obiettivi proposti con sufficiente padronanza dei contenuti e delle tecniche acquisite.	Ha raggiunto gli obiettivi proposti con buona padronanza dei contenuti e delle tecniche proposte ed evidenti capacità di trasferimento ed elaborazione di quanto appreso	Ha raggiunto gli obiettivi proposti con una notevole padronanza dei contenuti e delle tecniche proposte ed altrettanto evidenti capacità di trasferimento ed elaborazione di quanto appreso
<b>Comprendere e riprodurre comandi, parole e canzoncine, filastrocche presentate in classe.</b>	Ripete in parte i testi proposti e mostra difficoltà nell'articolazione del lessico acquisito.	Riproduce sommariamente gli stimoli vocali proposti e ripete il lessico acquisito seguendo l'enunciazione degli altri compagni.	Riproduce vocalmente i testi proposti in maniera corretta, articolando bene il lessico proposto.	Si esprime correttamente riproducendo verbalmente il lessico proposto con sicurezza e padronanza delle tecniche vocali acquisite.
<b>Identificare e abbinare numeri, colori, figure, oggetti e animali</b>	Fatica ad abbinare correttamente gli elementi proposti.	Abbina in maniera sommaria gli elementi proposti.	Sa abbinare correttamente e in maniera ordinata gli elementi proposti.	Abbina correttamente ed autonomamente gli elementi proposti, apportando contributi originali con l'impiego di tecniche pittoriche adeguate all'età.

# INGLESE

## CLASSE SECONDA - TERZA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Comprendere parole di uso quotidiano. Interagire con i compagni per presentarsi o giocare.</b>	Ascolta e comprende con difficoltà semplici testi ed espressioni di uso quotidiano	Ascolta e comprende messaggi essenziali e si esprime con un lessico molto limitato.	Comprende i messaggi proposti nella loro globalità e ne produce di propri impiegando un buon lessico.	Ascolta e comprende i messaggi proposti rapidamente e in modo congruo e corretto.
<b>Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale.</b>	Legge e comprende in modo stentato e frammentario.	Legge meccanicamente comprendendo parzialmente i contenuti proposti	Legge abbastanza correttamente comprendendo nella loro totalità i messaggi proposti.	Legge correttamente, comprendendo in modo esaustivo i messaggi proposti.
<b>Copiare e scrivere parole e frasi.</b>	Copia e scrive in modo meccanico e non autonomo.	Copia e scrive messaggi essenziali seppur in modo non sempre corretto.	Copia e scrive in modo abbastanza corretto e con buona autonomia.	Copia e scrive autonomamente in modo corretto.

## INGLESE

### CLASSE QUARTA E QUINTA

	IN VIA D'ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<b>Ascolto e parlato</b>	Mostra difficoltà nell'ascolto e nella comprensione di semplici messaggi, seppur espressi in modo lento e cadenzato. Fatica ad esprimersi impiegando le frasi idiomatiche e i costrutti acquisiti nei precedenti anni di studio.	Ascolta e comprende messaggi essenziali su argomenti familiari e ne produce autonomamente articolandoli in modo lento e con un lessico ristretto	Comprende agevolmente i messaggi proposti nella loro globalità e ne produce di propri impiegando un buon lessico.	Ascolta e comprende i messaggi proposti in modo congruo e corretto e interagisce con i propri interlocutori correttamente e con disinvoltura.
<b>Riflessione linguistica</b>	Mostra difficoltà nell'impiego delle strutture grammaticali e dei costrutti verbali.	Produce, oralmente e per iscritto, semplici costrutti impiegando un lessico semplice e regole grammaticali basilari.	Descrive se stesso, situazioni ed ambienti familiari, impiegando un lessico adeguato e strutture grammaticali corrette.	Descrive se stesso, situazioni ed ambienti familiari, argomenti noti e/ o esperiti impiegando un lessico adeguato e strutture grammaticali corrette.
<b>Lettura</b>	Mostra insicurezza nella lettura di brevi e semplici testi proposti.	Legge e comprende brevi frasi cogliendone le informazioni principali.	Legge correttamente e comprende brevi periodi sia accompagnati da supporti visivi che privi di immagini correlate.	Legge correttamente, comprendendo in modo esaustivo i messaggi proposti in testi di differente lunghezza e riguardanti argomenti di

				vario tipo (descrittivi, argomentativi, scientifici).
<b>Scrittura</b>	Formula frasi ancora incomplete e disarticolate, con errori grammaticali e lessicali.	Produce brevi messaggi essenziali su argomenti noti usando lessico, strutture e funzioni elementari.	Utilizza correttamente il bagaglio lessicale e grammaticale acquisito per scrivere semplici testi, rispondere a domande, completare costrutti, riordinare frasi.	Utilizza correttamente lessico, strutture linguistiche e funzioni acquisite per produrre per iscritto testi propri o riorganizzare testi proposti tramite l'impiego di parti mancanti, risposte brevi, collegamenti.

## MUSICA

### CLASSE PRIMA E SECONDA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Ascoltare e descrivere fenomeni sonori in riferimento alla fonte</b>	Se guidato ascolta e riconosce suoni e rumori dell'ambiente.	Ascolta e riconosce suoni e rumori dell'ambiente in modo sufficiente.	In modo corretto e autonomo ascolta e riconosce le caratteristiche di suoni e rumori dell'ambiente.	In modo attivo e consapevole ascolta e riconosce somiglianze e differenze di suoni e rumori dell'ambiente circostante.
<b>Eeguire sequenze ritmiche, semplici brani vocali e strumentali, individualmente e in gruppo.</b>	Se guidato riproduce sequenze ritmiche ed esegue Brani vocali in gruppo.	Riproduce l'esecuzione di semplici sequenze ritmiche, brani vocali e strumentali in gruppo e individualmente.	Riproduce sequenze ritmiche, brani vocali e strumentali, sia individualmente che in gruppo.	Riproduce con correttezza sequenze ritmiche, brani vocali e strumentali, sia individualmente che in gruppo.



<b>Adeguare ritmicamente semplici movimenti corporei ai brani ascoltati.</b>	Se guidato sa accompagnare il suono e il canto con movimenti corporei	Accompagna suono e canto con movimenti corporei in modo approssimativo.	Accompagna il suono e il canto con movimenti corporei adeguati.	Accompagna il suono e il canto con movimenti corporei adeguati e precisi.
--	---	---	---	---

## MUSICA

### CLASSE TERZA – QUARTA - QUINTA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Ascoltare e riconoscere fenomeni sonori cogliendone gli elementi costitutivi e le regole combinatorie.</b>	Solo se guidato ascolta e riconosce semplici sequenze ritmiche e alcuni parametri del suono.	Ascolta e riconosce semplici sequenze ritmiche e alcuni parametri del suono.	In modo corretto e autonomo ascolta e riconosce sequenze ritmiche e i parametri del suono.	In modo attivo e consapevole ascolta e riconosce sequenze ritmiche e i parametri del suono.
<b>Ascoltare brani musicali legati o meno ad un racconto, coglierne il significato comunicativo – espressivo, interpretarli con libera espressione corporea e con semplici coreografie.</b>	Solo se guidato ascolta e riproduce su imitazione semplici coreografie	Ascolta ed esegue semplici coreografie, curando andamento ed espressività.	Ascolta e rielabora i materiali sonori curando andamento ed espressività.	Ascolta e rielabora con creatività i materiali sonori ed esprime idee ed emozioni.
<b>Eseguire canti, individualmente e in gruppo.</b>	Se guidato sa seguire l'esecuzione di semplici canti in gruppo.	Esegue semplici canti in gruppo.	Esegue in modo autonomo e corretto canti individualmente e in gruppo.	Mostra piena padronanza nell'eseguire canti individuali e di gruppo.

<p><b>Eseguire brani e brevi sequenze ritmiche con semplici strumenti, individualmente e in gruppo.</b></p> <p><b>Rappresentare e leggere gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</b></p>	<p>Se guidato riproduce brevi sequenze ritmiche e semplici brani strumentali, individualmente e in gruppo.</p> <p>Se guidato si avvia alla lettura di partiture convenzionali e non convenzionali e a rappresentare le note sul pentagramma</p>	<p>Riproduce brevi sequenze ritmiche e semplici brani strumentali, individualmente e in gruppo.</p> <p>In modo autonomo si avvia alla lettura di partiture convenzionali e non convenzionali e alla rappresentazione delle note sul pentagramma.</p>	<p>Esegue in modo autonomo e corretto brevi sequenze ritmiche e brani strumentali individualmente e in gruppo.</p> <p>In modo corretto e autonomo legge partiture convenzionali e non convenzionali e rappresenta le note sul pentagramma.</p>	<p>Mostra piena padronanza nell'eseguire sequenze ritmiche e brani strumentali individualmente e in gruppo.</p> <p>Con sicurezza e precisione legge partiture convenzionali e non convenzionali e rappresenta le note convenzionali e/o non convenzionali sul pentagramma.</p>
--	---	--	--	--

## ED. FISICA

### CLASSE PRIMA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</b></p> <p><b>Conoscere e sviluppare le varie capacità motorie di base</b></p> <p><b>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</b></p> <p><b>Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.</b></p>	<p>Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una parziale padronanza.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con valida capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.</p>

## EDUCAZIONE FISICA

### CLASSE SECONDA E TERZA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p><b>Muoversi con scioltezza, destrezza e ritmo</b></p> <p><b>Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, equilibri (eseguire una marcia, una danza...)</b></p>	<p>Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una parziale padronanza.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con buona capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con piena padronanza e con ottima capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso.</p>

<p>Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo, idee, situazioni.</p> <p>Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.</p>				
--	--	--	--	--

**ED. FISICA**  
**CLASSE QUARTA E QUINTA**

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	Si coordina all'interno di uno spazio in modo poco adeguato	Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto	Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto e preciso	Si coordina all'interno di uno spazio in modo sicuro
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza, se sollecitato, semplici gesti tecnici, abilità e tattiche elementari.	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare in maniera autonoma gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili.	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza consapevolmente gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili.	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare con disinvoltura e creatività un'ampia gamma di codici espressivi.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Assume un ruolo passivo nelle attività di gruppo.	Durante il gioco sportivo individuale e di squadra padroneggia semplici	Riconosce ed utilizza le regole come strumento di convivenza civile.	Riconosce ed utilizza con piena coscienza le regole come strumento di convivenza civile.

<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>Assume comportamenti funzionali agli obiettivi proposti</p>	<p>capacità coordinative e tattiche di gioco. È in grado di rispettare autonomamente le regole.</p> <p>Assume comportamenti funzionali alla sicurezza propria e degli altri.</p>	<p>Assume un ruolo consapevole nelle attività di gruppo</p>	<p>Assume un ruolo attivo, consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo.</p>
---	--	--	---	---

## RELIGIONE CLASSE PRIMA

	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Conoscenza dei contenuti della religione Cattolica</b>	Parziale, frammentaria e lacunosa.	Essenziale e superficiale.	Adeguata ma non approfondita( riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti).	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti).	Ricca, organica, personale.
<b>Conoscere i valori legati alla religione</b>	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire , in modo corretto, relazioni tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire , in modo corretto, relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.
<b>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti</b>	Si orienta in modo impreciso e superficiale	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti, su indicazione dell' insegnante.	E' in grado di attingere alle fonti in modo chiaro e appropriato.	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento chiaro e appropriato alle fonti .
<b>Conoscere i valori legati</b>	Linguaggio specifico impreciso, incerto, spesso improprio.	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici.	Conosce in modo abbastanza chiaro i linguaggi specifici.	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali.	Capacità espositiva, ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente dei linguaggi specifici.

## RELIGIONE

### CLASSE SECONDA E TERZA

	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica.</b>	Parziale, frammentaria e Lacunosa.	Essenziale e superficiale.	Adeguate ma non approfondite (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti).	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti).	Ricca, organica, personale.
<b>Conoscere i valori legati alla religione.</b>	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità

<b>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti.</b>	Si orienta in modo impreciso e superficiale.	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante.	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato.	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti
<b>Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici.</b>	Linguaggio specifico impreciso, incerto spesso improprio .	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici.	Conosce in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali.	Capacità espositiva. ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente del linguaggio.

## RELIGIONE CLASSE QUARTA - QUINTA

	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	<b>BUONO</b>	<b>DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
<b>Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica.</b>	Parziale, frammentaria e Lacunosa.	Essenziale e superficiale.	Adeguate ma non approfondite (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti).	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti).	Ricca, organica, personale.
<b>Conoscere i valori legati alla religione.</b>	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie	Riconosce e distingue i valori legati alle varie	Riconosce e distingue i valori legati alle varie	Riconosce e distingue i valori legati alle varie



	valori legati alle varie esperienze religiose.	esperienze religiose.	esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità
<b>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti.</b>	Si orienta in modo impreciso e superficiale.	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante.	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato.	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti
<b>Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici.</b>	Linguaggio specifico impreciso, incerto spesso improprio .	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici.	Conosce in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali.	Rivela capacità espositiva. ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente del linguaggio.

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### CLASSE PRIMA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>Comprendere l'importanza delle regole. Riflettere sul valore dell'amicizia Collaborare alla realizzazione di un progetto comune Conoscere e rispettare gli ambienti scolastici</p>	<p>Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso</p>

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### CLASSE SECONDA - TERZA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<p>Attivare comportamenti di cooperazione. Mettere in atto atteggiamenti di autocontrollo e autostima Conoscere diversi modi di vivere e cogliere il valore della diversità. Riconoscere i segni di appartenenza ad una comunità e rispettarne le regole</p>	<p>Ha raggiunto solo in parte gli obiettivi proposti, evidenziando una non sufficiente padronanza.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con sufficiente padronanza.</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con buona padronanza e con iniziale capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso</p>	<p>Ha raggiunto tutti gli obiettivi con ottima padronanza e con alta capacità di trasferimento e di elaborazione di ciò che ha appreso</p>

# CITTADINANZA E COSTITUZIONE

## CLASSE QUARTA - QUINTA

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Autocontrollo e cooperazione</li><li>• Principi fondamentali dello stato italiano</li><li>• Il senso di appartenenza</li><li>• Rispetto dell'ambiente e del territorio</li></ul>	Non conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	Conosce in parte i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	Conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	Conosce e rispetta le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Italiano – LETTURA E ASCOLTO

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Letture ad alta voce</b>	Legge in modo incerto e faticoso (sillabando e/o omettendo fonemi / sillabe)	Legge in modo stentato, in particolare le parole poco note	Legge senza errori testi semplici con termini di uso comune e con difficoltà parole complesse o sconosciute	Legge in modo tecnicamente corretto testi anche più complessi	Legge con fluidità e in modo corretto	Legge con fluidità e con espressione. Rispetta le pause, adopera intonazione e ritmo adeguati.	Legge con fluidità, con espressione e con la giusta intonazione qualsiasi tipo di testo e in qualunque contesto
<b>Ascolto ed intervento</b>	Non sempre ascolta, né interviene	Ascolta superficialmente e interviene raramente	Ascolta con una certa attenzione e cerca di intervenire	Ascolta quasi sempre con attenzione ed interviene in modo semplice	Ascolta attentamente e interviene in modo appropriato	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato e personale.	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato, personale e originale
<b>Comprensione di testi e messaggi scritti e orali</b>	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo inadeguato e/o, a volte, parti del testo se guidato	Comprende parzialmente le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali	Comprende le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali	Comprende testi e messaggi scritti e orali, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite	Comprende testi e messaggi scritti e orali in modo immediato e completo, ricavando informazioni implicite ed esplicite, che utilizza in contesti diversi
<b>Sintesi e analisi di dati e/o informazioni</b>	Sintetizza e analizza in modo stentato e inadeguato	Presenta difficoltà ad individuare i concetti chiave, sintetizza con l'ausilio di semplici domande e analizza se guidato	Sintetizza e analizza con semplicità i concetti chiave di un testo	Sintetizza e analizza con certezza i concetti chiave e qualche aspetto secondario di un testo	Sintetizza e analizza con correttezza le parti principali e secondarie di un testo	Sintetizza e analizza in maniera completa e autonoma i contenuti di un testo	Sintetizza e analizza in maniera completa, autonoma e personale i contenuti di un testo

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Italiano - PARLATO

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza dell'argomento</b>	Conosce in maniera frammentaria e lacunosa qualche semplice aspetto dell'argomento	Conosce in maniera superficiale i principali aspetti dell'argomento	Conosce in modo semplice e sostanzialmente corretto gli aspetti principali dell'argomento	Conosce in modo corretto gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo e articolato gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo, approfondito e organico tutti gli aspetti dell'argomento	Conosce in modo completo, approfondito e personalizzato tutti gli aspetti dell'argomento
<b>Organizzazione del discorso</b>	Organizza un discorso in modo disorganico	Organizza un discorso in modo non sempre adeguato	Organizza un discorso in modo semplice e sequenziale	Organizza un discorso logico e organico	Organizza un discorso coerente e coeso	Organizza un discorso coerente e coeso, in modo personale	Organizza un discorso coerente e coeso, in modo originale e personale
<b>Espressione / esposizione:</b> - esperienze personali - argomento di studio	Espone in modo stentato, disorganico e scorretto	Espone in maniera non sempre corretta e adeguata	Espone in modo semplice e per lo più corretto, se necessario, con domande guida	Espone in modo scorrevole e prevalentemente corretto	Espone in modo autonomo, chiaro e lineare	Espone in modo autonomo, chiaro, lineare e organico	Espone con sicurezza e in modo chiaro, preciso, ricco, ben articolato e attinente al contesto
<b>Lessico</b>	Improprio/ non adeguato	Generico	Semplice	Alquanto vario.	Appropriato	Vario e appropriato	Appropriato, specifico e ricercato
<b>Collegamenti</b>	Stenta a collegare qualche concetto appreso	Opera qualche semplice collegamento tra argomenti se guidato	Opera semplici collegamenti tra argomenti	Opera collegamenti tra alcuni argomenti appresi	Opera collegamenti pertinenti tra i vari argomenti appresi	Opera autonomamente collegamenti tra i contenuti disciplinari e interdisciplinari	Opera collegamenti personali e in modo eccellente tra i contenuti disciplinari ed interdisciplinari
<b>Utilizzo di eventuali strumenti di supporto (mappe concettuali, grafici e tabelle, pc, lavagna luminosa, ...)</b>	Difficilmente fa uso di strumenti di supporto	Guidato, utilizza semplici strumenti di supporto	Utilizza i più comuni strumenti di supporto	Utilizza vari strumenti di supporto	Crea e utilizza vari strumenti di supporto	Crea e utilizza in autonomia strumenti di supporto adeguati alla situazione comunicativa	Crea e utilizza in autonomia strumenti di supporto efficaci alla situazione comunicativa

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Italiano – PRODUZIONE SCRITTA

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Aderenza alla traccia</b>	Lo svolgimento non risponde alle indicazioni assegnate.	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo parziale e superficiale	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo semplice	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente e completo	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo approfondito e articolato	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente, approfondito, articolato e ordinato	Lo svolgimento rispetta la traccia in modo coerente, approfondito, articolato, ordinato e originale
<b>Organicità e originalità</b>	Il testo è frammentario.	Le varie parti non sempre sono collegate.	Le varie parti sono collegate in modo semplice e lineare.	Le varie parti sono collegate in modo chiaro e adeguato. Gli argomenti sono presentati con coerenza.	Le varie parti sono collegate in modo organico e coerente. Il testo presenta approfondimenti e qualche spunto personale	Le varie parti sono collegate fra loro in modo organico e scorrevole. Il testo presenta approfondimenti e spunti creativi e personali	Le varie parti sono collegate fra loro in modo organico e ben strutturato. Il testo presenta approfondimenti e frequenti considerazioni e osservazioni personali
<b>Lessico</b>	Povero	Generico e ripetitivo	Semplice	Adeguate alla tipologia testuale	Appropriato e vario	Appropriato, specifico e ben articolato	Ricco, ricercato, ben articolato e funzionale al contesto.
<b>Correttezza ortografica, morfologica e sintattica</b>	Il testo presenta numerosi e gravi errori ortografici e sintattici.	Il testo presenta gravi errori di ortografia e sintassi	Il testo presenta errori gravi, ma sporadici, o errori lievi, ma troppo diffusi di ortografia e/o sintassi.	Il testo presenta errori lievi e sporadici: ortografia quasi corretta e sintassi sufficientemente articolata.	Il testo è corretto, chiaro e lineare e la sintassi è articolata.	Il testo è ortograficamente corretto e la sintassi è ben articolata.	Il testo è corretto a livello ortografico; il periodo è complesso e le concordanze sono esatte.

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Storia

	4	5	6	7	8	9	10
<b>- Uso delle fonti</b> <b>- Produzione scritta</b>	Usa alcuni tipi di fonti con difficoltà, senza rielaborare il materiale documentario	Usa alcuni tipi di fonti con incertezza e rielabora le informazioni in modo generico	Usa alcuni tipi di fonti in modo adeguato e rielabora solo le informazioni esplicite	Usa fonti di diverso tipo in modo corretto e rielabora le informazioni esplicite e alcune implicite	Usa fonti di diverso tipo con sicurezza e rielabora le informazioni esplicite ed implicite	Usa fonti di diverso tipo in autonomia e rielabora le informazioni in modo completo e approfondito	Usa fonti di diverso tipo in autonomia e rielabora le informazioni in modo dettagliato
<b>Organizzazione delle informazioni (mappe, schemi, tabelle, ... ; relazioni di causa / effetto e fra eventi storici)</b>	Difficilmente seleziona e organizza informazioni, anche se guidato. Presenta la medesima difficoltà nell'individuare semplici relazioni di causa / effetto	Guidato, seleziona e organizza alcune informazioni. Individua alcune delle principali relazioni di causa / effetto	Seleziona e organizza semplici informazioni. Individua solo le principali relazioni di causa / effetto	Seleziona e organizza informazioni fondamentali. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici	Seleziona e organizza informazioni corrette. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici	Seleziona e organizza in autonomia informazioni approfondite. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici con sicurezza	Seleziona e organizza in autonomia informazioni organiche e approfondite. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici con sicurezza e senso critico.
<b>Strumenti concettuali</b>	Conosce in modo frammentario e inadeguato alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà.	Conosce in modo superficiale solo alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà	Conosce nelle linee essenziali gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio	Conosce in modo abbastanza completo gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo	Conosce in modo completo eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo completo e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo. Usa le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente	Conosce in modo approfondito e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo. Usa in modo critico le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

<b>Produzione orale delle conoscenze storiche acquisite</b>	Espone in modo stentato con lessico impreciso	Espone in maniera non sempre corretta e adeguata con lessico sommario	Espone in modo semplice e con lessico chiaro	Espone in modo scorrevole e prevalentemente corretto con lessico adeguato	Espone in modo chiaro e lineare con lessico alquanto vario	Espone in modo autonomo, chiaro, lineare e organico con lessico vario e appropriato	Espone con sicurezza e in modo chiaro, preciso, ricco, ben articolato e attinente al contesto e con lessico appropriato, specifico e ricercato
---	---	---	--	---	--	---	--

### Cittadinanza e costituzione

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza e rispetto delle norme, intese come valori utili al bene comune</b>	Fatica a riconoscere e, di conseguenza, a rispettare le norme	Conosce, ma non riflette sull'importanza e l'utilità delle norme	Conosce la funzione delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti	Conosce le norme, sa riflettere sui contenuti proposti	Conosce le norme, sa riflettere sul loro valore	Conosce, riflette e applica le norme nei vari contesti di vita	Conosce, riflette con senso critico sull'utilità delle norme e le applica in tutti i contesti
<b>Conoscenza dei diritti e dei doveri del cittadino e dell'organizzazione dello Stato</b>	Conosce a stento qualche diritto e dovere del cittadino e alcuni aspetti dell'organizzazione dello Stato	Conosce sommariamente, ma non riflette sui diritti e doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato	Conosce in maniera essenziale ed effettua qualche riflessione sui diritti e i doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato	Conosce e riflette sui diritti e i doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato con qualche imprecisione	Conosce e riflette sui diritti e doveri dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato correttamente	Conosce, riflette e valuta l'utilità dei diritti e doveri per affrontare e risolvere problemi	Conosce in modo approfondito, valuta e argomenta sull'utilità del testo costituzionale



## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Geografia

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Orientamento nello spazio e sulle carte geografiche</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte con notevole difficoltà	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo impreciso	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo accettabile	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo corretto e sicuro	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo autonomo e con padronanza
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo frammentario	Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo impreciso	Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo accettabile	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo adeguato	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato e preciso	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo completo e sicuro
<b>PAESAGGIO</b> a) Caratteristiche fisiche e antropiche dei paesaggi b) Confronto tra sistemi territoriali vicini e lontani c) Tutela del paesaggio	Conosce in modo disorganico ed impreciso alcuni concetti della geografia	Conosce in modo superficiale e frammentario i più semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo essenziale i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo abbastanza completo i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo completo e corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo completo e ben organizzato i concetti della geografia e gli aspetti fisici ed antropici dei territori e dei paesi studiati	Conosce in modo approfondito e ben organizzato i concetti della geografia e aspetti fisici ed antropici dei territori o dei paesi studiati
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Evidenzia molte difficoltà nell'individuare semplici relazioni e nello stabilire semplici confronti	Evidenzia incertezza nell'individuare semplici relazioni e nello stabilire semplici confronti	Individua semplici relazioni e stabilisce semplici confronti	Individua le relazioni più importanti e stabilisce alcuni confronti	Individua relazioni e stabilisce confronti in modo adeguato	Individua relazioni e stabilisce confronti con sicurezza	Individua relazioni e stabilisce confronti con sicurezza ed autonomia

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Arte e immagine

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Percezione visiva:, esecuzione, conoscenza, raffigurazione</b>	Non esegue, non conosce , non raffigura	Esegue, conosce raffigura con qualche imprecisione	Esegue conosce, raffigura solo se guidato	Esegue, conosce, raffigura correttamente	Esegue conosce raffigura con precisione ed equilibrio	Esegue conosce raffigura manifestando vivo interesse e padronanza	Esegue conosce raffigura con interesse consapevole e maturo ed in maniera personale creativa
<b>Leggere e comprendere: conoscenza, descrizione, analisi</b>	Non conosce, non descrive, non analizza	Conosce, descrive, analizza con delle imprecisioni	Conosce, descrive, analizza solo se guidato	Conosce, descrive, analizza correttamente	Conosce, descrive, analizza con precisione ed equilibrio	Conosce, descrive, analizza manifestando vivo interesse e padronanza	Conosce, descrive, analizza con interesse consapevole e maturo ed in maniera personale e creativa
<b>Produrre e rielaborare: esecuzione, rappresentazione, realizzazione</b>	Non esegue, non rappresenta, non realizza	Esegue, rappresenta, realizza con delle imprecisioni	Esegue, rappresenta, realizza solo se guidato	Esegue, rappresenta, realizza correttamente	Esegue, rappresenta, realizza con precisione ed equilibrio	Esegue, rappresenta, realizza manifestando vivo interesse e padronanza	Esegue, rappresenta, realizza con interesse consapevole e maturo ed in maniera personale e creativa

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Musica

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza dei principali elementi teorico-pratici e delle tecniche di base del canto</b>	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce solo per imitazione e solo se guidato	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce in modo elementare	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce meccanicamente	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce semplici brani	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani didattici seguendo una base musicale	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani di repertori vari	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa realizzare improvvisazioni guidate di messaggi musicali autonomi
<b>Possedere le elementari tecniche esecutive vocali e strumentali</b>	Esegue solo se guidato in modo brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo confuso brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo meccanico brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo accettabile brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili collettivamente ed individualmente	Esegue e rielabora in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili
<b>Riconoscere e decodificare stili musicali di differenti periodi storici</b>	Riconosce in maniera approssimativa le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo meccanico le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo accettabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo apprezzabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Conosce analogie e differenze stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente, con riferimento anche alle aree extraeuropee

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Religione cattolica

	Non sufficiente	Sufficiente	Buono	Distinto	Ottimo
<b>Conoscenza dei contenuti della Religione Cattolica</b>	Parziale, frammentaria e lacunosa	Essenziale e superficiale	Adegua ma non approfondita (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti)	Completa, approfondita (riesce ad operare collegamenti)	Ricca, organica, personale
<b>Conoscenza i valori legati alla religione</b>	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire, se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità
<b>Capacità di riferimento corretto alle fonti pubbliche e ai documenti</b>	Si orienta in modo impreciso e superficiale	E' in grado di attingere ad alcune fonti, non sempre in modo preciso, presentando qualche incertezza.	E' in grado di attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante	E' in grado di attingere alle fonti e/o ai documenti in modo chiaro e appropriato	E' in grado di approfondire i contenuti di studio con riferimento corretto e autonomo alle fonti bibliche e ai documenti
<b>Comprensione ed uso dei linguaggi, specifici</b>	Linguaggio specifico impreciso, incerto spesso improprio	Conosce ed utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici	Conosce in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico	Usa in modo corretto e chiaro i linguaggi specifici essenziali	Capacità espositiva. ricchezza lessicale, uso appropriato e pertinente del linguaggio

# RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

## Matematica

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza degli elementi propri della disciplina</b>	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo frammentario e superficiale.	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo parziale	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo essenziale	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo.	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo e approfondito.	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo, approfondito e organico .	Conosce regole, algoritmi, formule e contenuti in modo completo, approfondito, organico e ampliato.
<b>Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti</b>	Anche se guidato individua ed applica relazioni, proprietà e procedimenti in maniera confusa e inadeguata.	Se guidato, esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici.	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti semplici.	Esegue calcoli e misure ed applica proprietà e procedimenti in contesti noti	Esegue in modo corretto ed appropriato calcoli e misure; applica in modo corretto ed appropriato proprietà e procedimenti in vari contesti.	Esegue calcoli e misure con sicurezza; applica con padronanza proprietà e procedimenti anche in contesti complessi.	Esegue calcoli e misure con piena e sicura padronanza, utilizzando anche strategie alternative; applica proprietà e procedimenti in modo personale, sicuro e preciso in qualsiasi contesto.
<b>Osservazione e analisi dei contenuti; identificazione di situazioni problematiche ed individuazione dei procedimenti risolutivi</b>	Anche se guidato, commette molti errori nella risoluzione di semplici situazioni problematiche	Se guidato, dimostra capacità di osservazione e comprende il testo di semplici problemi individuandone la soluzione	Dimostra capacità di osservazione; comprende il testo di semplici problemi individuandone il procedimento risolutivo	Dimostra capacità di osservazione e analisi; comprende il testo di un problema, e lo risolve in condizioni note	Dimostra adeguate capacità di osservazione ed analisi; comprende il testo di un qualsiasi problema ed individua risoluzioni,anche in contesti nuovi	Dimostra evidenti capacità di osservazione ed analisi; comprende con facilità il testo di un qualsiasi problema ed individua risoluzioni, anche in contesti nuovi e complessi	Dimostra spiccate capacità di osservazione ed analisi; comprende con facilità il testo di un qualsiasi problema, individua risoluzioni,anche nei contesti più complessi, ed è in grado di dedurre principi generali

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

<b>Chiarezza espositiva, capacità di sintesi, di percepire e indirizzare i messaggi in un linguaggio specifico</b>	Comprende ed usa solo alcuni termini del linguaggio specifico	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale	Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale	Comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto i termini e i simboli matematici	Comprende il linguaggio specifico ed utilizza in modo corretto e appropriato i termini e i simboli matematici.	Comprende il linguaggio specifico ed usa in modo chiaro, corretto e appropriato i termini e i simboli matematici ed è in grado di formalizzare i contenuti	Comprende ed usa in modo chiaro, appropriato e rigoroso il linguaggio matematico ed è in grado di formalizzare i contenuti
--	---	--	---	---	--	--	--

### Scienze

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza degli elementi propri della disciplina</b>	Conosce in modo superficiale e lacunoso gli argomenti trattati	Conosce in modo parziale gli argomenti trattati.	Conosce in modo essenziale gli argomenti trattati.	Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	Conosce in modo completo e approfondito gli argomenti trattati	Conosce in modo completo, approfondito e organico gli argomenti trattati	Conosce in modo completo, approfondito, organico ed ampliato gli argomenti trattati e sa coordinarli tra loro, personalizzandoli.
<b>Applicazione del metodo dell'osservazione sistematica e della rilevazione dei fenomeni anche con l'uso degli strumenti</b>	Solo se guidato osserva fenomeni elementari senza coglierne gli aspetti significativi; utilizza gli strumenti in modo inadeguato	Se guidato, effettua solo semplici osservazioni ma non sempre utilizza gli strumenti in modo adeguato	Osserva in modo generico semplici fatti; guidato individua correttamente proprietà, analogie e differenze; usa strumenti con sufficiente precisione	Osserva fatti e fenomeni individuando proprietà, analogie e differenze; impiega strumenti e procedure in modo corretto	Osserva nei dettagli fatti e fenomeni, individuando proprietà, analogie e differenze, impiegando strumenti e procedure idonee, in modo corretto ed appropriato	Osserva i fenomeni in modo autonomo, individuando differenze, analogie e proprietà; usa in modo appropriato e preciso opportuni strumenti, anche in situazioni complesse	Osserva i fenomeni cogliendone autonomamente aspetti significativi, analogie, proprietà e differenze; usa con sicurezza e in modo appropriato, preciso e sicuro opportuni strumenti, anche in situazioni nuove

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

<p><b>Formulazione di ipotesi, verifica ed applicazione della metodologia sperimentale</b></p>	<p>Anche se guidato, esegue con difficoltà semplici esperienze e non è in grado di valutare i risultati rispetto all'ipotesi</p>	<p>Individua semplici relazioni; se guidato analizza i risultati di un esperimento e non sempre riconosce la coerenza dei risultati con l'ipotesi iniziale</p>	<p>Se guidato, riconosce la coerenza di una ipotesi rispetto agli elementi di un fenomeno, la validità e la coerenza di un'esperienza rispetto all'ipotesi iniziale; interpreta sulla base di principi e leggi studiati solo semplici fenomeni</p>	<p>Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno; formula ipotesi per spiegare fatti e fenomeni, ed effettua valutazioni in contesti noti</p>	<p>Individua correttamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno e formula appropriate ipotesi di spiegazione, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali</p>	<p>Individua autonomamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi essenziali di un fenomeno e formula corrette ipotesi di spiegazione, verificandone la coerenza con i risultati sperimentali; interpreta anche fenomeni complessi sulla base dei principi e delle leggi studiate</p>	<p>Individua autonomamente le relazioni e i rapporti tra gli elementi di un fenomeno e formula coerenti ipotesi di spiegazione, correlandole ai risultati sperimentali; interpreta anche fenomeni nuovi e complessi, sviluppando principi generali</p>
<p><b>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</b></p>	<p>Comprende ed usa solo alcuni termini il linguaggio specifico in modo approssimato e non sempre adeguato</p>	<p>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo semplice e parziale</p>	<p>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo essenziale</p>	<p>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto</p>	<p>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto ed appropriato</p>	<p>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo corretto, chiaro ed appropriato</p>	<p>Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo chiaro, appropriato e rigoroso ed è in grado di formalizzare i contenuti</p>

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Tecnologia

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Descrizione e classificazione degli utensili e macchine</b>	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo approssimato	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo meccanico	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo adeguato	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in maniera autonoma	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in maniera pertinente	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo analitico	Sa descrivere e classificare utensili e macchine in modo analitico e sintetico
<b>Conoscenza dei problemi economici, ecologici e della salute</b>	Sa riflettere su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine in modo approssimato	Sa riflettere in modo essenziale su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo accettabile su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo pertinente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo efficiente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo critico su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine	Sa riflettere in modo analitico e sintetico su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine
<b>Utilizzo del disegno tecnico</b>	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo approssimativo	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo essenziale	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie in modo accettabile	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie e quelle delle proiezioni ortogonali in maniera pertinente	Esegue la rappresentazione grafica seguendo le regole dell'assonometrie e quelle delle proiezioni ortogonali in maniera soddisfacente	Sa utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni	Sa elaborare dati, testi, immagini e produrre documenti in diverse situazioni, conoscendo l'utilizzo della rete per la ricerca e per lo scambio delle informazioni
<b>Utilizzo delle nuove tecnologie e dei linguaggi multimediali</b>	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo approssimativo	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo essenziale	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo accettabile	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo pertinente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo soddisfacente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo sicuro ed autonomo	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo sicuro ed autonomo e pertinente



## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA

### Educazione fisica

	4	5	6	7	8	9	10
<b>Collaborazione applicazione, operatività</b>	Scarsa partecipazione all'attività motoria e poco interesse alle varie iniziative	Conosce ed opera se guidato	Partecipa alle attività motorie con interesse. Utilizza le proprie capacità in condizioni facili di normale esecuzione	Partecipa spontaneamente alle attività motorie. Utilizza le proprie abilità in modo abbastanza sicuro	Conosce ed opera con precisione	Partecipa con impegno e fornisce un contributo personale alle varie attività. Utilizza le abilità in modo sicuro nelle varie situazioni	Partecipa in modo attivo e costruttivo alle varie attività. Evidenzia abilità specifiche ed esegue in modo autonomo personalizzando il gesto motorio

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA - INGLESE

LINGUA STRANIERA- INGLESE/FRANCESE						
CRITERI	Comprensione della lingua		Produzione nella lingua		Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
LIVELLI					(Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche. Conoscenza della cultura e della civiltà)	
	Orale	Scritta	Interazione orale	Scritta		
10	Comprende il testo in modo completo	Comprende in modo dettagliato e preciso le informazioni contenute in un testo, sa coglierne le caratteristiche argomentative e descrittive.	Interagisce in situazioni note, esprimendosi con molta sicurezza, usando un lessico ricco, appropriato, sicuro e personale	Utilizza in modo articolato, sicuro ed organico le informazioni. Sceglie stile e registro comunicativi in modo appropriato. Coglie le relazioni tra contenuti anche interdisciplinari. Assenza di errori grammaticali.	Conosce e applica in modo sicuro strutture linguistiche	Dimostra interesse e partecipazione lodevoli per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati, informazioni tra le due culture.
9	Comprende il significato analitico del testo	Comprende con sicurezza le informazioni contenute in un testo; sa coglierne le caratteristiche argomentative e descrittive.	Interagisce in situazioni note, usando un lessico molto ricco ed appropriato,	Sa utilizzare le informazioni con una sicura competenza grammaticale e lessicale, sviluppando contenuti ben articolati, dimostrando capacità creativa.	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo preciso ed esauriente	Dimostra interesse e attiva partecipazione per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati, informazioni tra le due culture
8	Comprende le informazioni principali del testo in modo approfondito	Comprende in modo preciso il significato di un testo.	Interagisce in situazioni note, usando una buona padronanza del lessico.	Sa utilizzare le informazioni con una buona competenza grammaticale, sviluppando contenuti ben articolati. Valuta autonomamente e in modo approfondito.	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo appropriato e corretto.	Dimostra interesse e attiva partecipazione per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati, informazioni tra le due culture
7	Comprende correttamente le informazioni principali del testo	Comprende il significato di un testo in modo corretto.	Interagisce in situazioni note, usando una padronanza del lessico semplice ed appropriata.	Utilizza in modo corretto le informazioni sviluppando contenuti coerenti. Effettua valutazioni autonome anche se non approfondite.	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche in modo abbastanza approfondito.	Dimostra interesse e attiva partecipazione costanti per attività di individuazione, collegamento, interpretazione di dati e informazioni tra le due culture
6	Comprende il significato globale del testo.	Comprende il significato generale di un testo.	Interagisce in semplici situazioni note, con un lessico semplice ma appropriato	Utilizza in modo semplice e abbastanza corretto le informazioni esplicite ricavate nel testo. Riesce ad effettuare semplici valutazioni.	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche per lo più correttamente, in contesti semplici.	Dimostra interesse e partecipazione accettabili verso attività di individuazione, collegamento, interpretazione di dati e informazioni tra le due culture
5	Comprende, solo parzialmente il significato globale del testo.	Comprende, guidato, il significato generale di un testo	Guidato, interagisce in semplici situazioni note usando una modesta padronanza del lessico.	Utilizza le informazioni essenziali in modo poco corretto e presenta contenuti poco sviluppati..	Conosce e applica le funzioni e le inerenti strutture linguistiche, in contesti semplici commettendo errori.	Dimostra interesse e partecipazione per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati e informazioni tra le due culture, solo se guidato
4	L'alunno comprende solo alcuni elementi del testo.	Comprende in modo parziale e superficiale il significato generale di un testo	Interagisce in modo frammentario in situazioni elementari usando un lessico poco appropriato.	Utilizza solo alcune informazioni sviluppando contenuti frammentari.	Applica le funzioni e le strutture linguistiche in modo impreciso e con molti errori.	Dimostra disinteresse e scarsa partecipazione per attività di individuazione, collegamento ed interpretazione di dati e informazioni

## RUBRICHE DI VALUTAZIONE SECONDARIA - INGLESE

						tra le due culture.
--	--	--	--	--	--	---------------------